

РЕЦЕНЗИИ

DOI 10.25688/2078-9238.2020.36.4.09

Н.М. Твердынин

Рецензия на монографию В.К. Лукашевича «Креативное взаимодействие нормативного, предметного и рефлексивного знания в научном поиске» (Минск: Беларуская навука, 2019. 299 с.)

Современная философская литература представляет собой неохватный по объему и разнообразию массив информации, что весьма затрудняет и, пожалуй, делает невозможным его анализ одним человеком. Даже в рамках конкретного философского направления давно уже возникла потребность в обзорных работах, фокусирующих внимание на определенных моментах, наиболее интересных отдельным специалистам. Именно поэтому появление изданий, которые могут рассматриваться как многофункциональные и имеющие выходы в сопредельные сегменты не только философского знания, но и других областей науки, не может не привлекать повышенного внимания и вызывает обостренный интерес. К ним, без сомнения, относится монография «Креативное взаимодействие нормативного, предметного и рефлексивного знания в научном поиске» известного белорусского философа Владимира Константиновича Лукашевича.

Из названия книги может показаться, что она затрагивает в первую очередь вопросы теории познания, но данная работа, несомненно, привлечет интерес и специалистов по истории философии, философии науки и техники, социальной философии, истории и социологии науки, тех научных работников, чья сфера интересов касается этики и психологии научных исследований, и многих других.

Что же привлекает в книге в первую очередь? Это, безусловно, не просто новый, но даже новаторский подход автора к взаимосвязи предметного,

нормативного и рефлексивного начал в динамике развития современного знания. Именно такой подход дает возможность выявить генезис особенностей, присущих современному научному знанию, имеющему качественные отличия от знания предшествующих эпох и одновременно создающему креативное взаимодействие между всеми его частями, позволяющему получать самые неожиданные комбинации данных и создавать предпосылки для динамичного развития в любом направлении. С определенной степенью допущения можно сказать, что В.К. Лукашевичу удалось создать абсолютно оригинальный методологический подход, позволяющий соединить в себе диалектическое понимание противоречий научного поиска с пониманием функциональности и в ряде случаев жесткой детерминированности конкретики научного исследования.

Особенно актуальной и перспективной для анализа процессов современного научного поиска представляется глава, посвященная взаимодействию когнитивной селекции и когнитивной молизации в междисциплинарных и трансдисциплинарных исследованиях применительно к генезису новых форм научного поиска и росту знания.

Подкупает, что книга написана практически безупречным философским языком, что не только показывает глубочайшее понимание автором философской терминологии, но и свидетельствует о полном проникновении в предмет исследования. Монография при этом не является трудной для восприятия, хотя, разумеется, требует определенной подготовки, как общенаучной, так и философской. Она будет, несомненно, полезна как философам, так и всем, кто интересуется современной философской проблематикой. Особенно следует рекомендовать монографию В.К. Лукашевича магистрантам и аспирантам при изучении курса «История и философия науки» и подготовке к экзамену кандидатского минимума.

Хотя книга и издана небольшим тиражом, но благодаря развитию информационных технологий она доступна на сайтах Национальной библиотеки Беларуси и Института философии НАН Республики Беларусь.